



INFORMAȚII PRIVIND ISTORIA ORAȘELOR

Nr. 140

Sibiu, decembrie 2008



Norme de pregătire a manuscriselor trimise spre publicare revistei „Historia Urbana”

Stimate Doamne / Stimați Domni,

Vă anunțăm că Academia Română a aprobat transformarea revistei Historia Urbana în anuar, cu același nume, frecvența de apariție a revistei reducându-se de la două numere pe an la un singur tom, cu maximum 400 de p.

Datorită transformărilor prin care trece revista la ora actuală, respectiv adaptarea publicației la criteriile de evaluare ISI și pregătirea ei pentru începerea monitorizării, vă rugăm să sprijiniți eforturile redacției de a îmbunătăți statutul științific al revistei, contribuind la alcătuirea portofoliilor sale cu materiale pe care va rugăm să le pregătiți conform noilor norme editoriale impuse de ISI Thompson. Normele pe care le publicăm mai jos sunt afișate și pe pagina noastră de web, de unde pot fi descărcate (<http://www.icsusib.ro/Publicații/Periodice/Historia Urbana/Trimiterea manuscriselor>).

În esență, vă rugăm să țineți cont de următoarele aspecte:

- 1. Recomandăm traducerea integrală și profesională a materialelor în limba engleză, în special, în franceză sau germană.**
- 2. Articolele vor fi însoțite de un rezumat de max. 1/2 pagină, obligatoriu în limba engleză.**
- 3. Sunt necesare 5-10 cuvinte cheie referitoare la conținutul articolului, traduse în limba engleză.**
- 4. Sunt necesare referințe despre autor în limba engleză: titlul științific, funcția/profesia, instituția /instituțiile în care este angajat, adresele instituțiilor, telefonul de serviciu și o adresă de e-mail (de serviciu sau personală).**
- 5. Adaptarea sistemului critic se va face după manualul de stiluri Chicago. Regulile de baza și exemple pe situl Williams College Library / Research Advice / Citation Guide ... sau pe cel al Western Washington University Library / Citation Guides & Style Manuals/ Quick Reference for Chicago Manual of Style.**

Se vor accepta în continuare și articole în limba română, potrivit opțiunilor obiective ale redacției (difuzarea publicației în anumite medii științifice, conținut focalizat pe probleme și teme particulare etc.), însă numărul lor va fi restrâns, ceea ce presupune o evaluare mai severă a manuscriselor.

Detalii asupra acestor cerințe, găsiți în cele ce urmează.

Pregătirea manuscriselor:

Revista „Historia Urbana” promovează publicarea de articole, studii și note bibliografice axate pe subiecte de istoria orașelor. Comitetul de redacție are dreptul de a respinge materialele lipsite de valoare științifică și poate să ceară autorilor revizuirea textelor pentru a corespunde exigențelor profesionale specifice revistei. Redacția respinge articolele sau studiile care nu sunt originale, au mai fost publicate sau sunt în curs de publicare în alte reviste sau cărți. Manuscrisele și CD-urile predate la redacție nu se restituie autorilor.

Norme de redactare a textelor:

Manuscrisele vor fi predate redacției atât imprimate, cât și pe suport informatic, în fișiere *.doc sau *.rtf. În ambele variante textele trebuie să coincidă în totalitate.

Textele manuscriselor vor fi redactate cu programul Word / Microsoft Office (sau în alte programe care salvează fișiere compatibile cu Word), cu fonturi Times New Roman (excepție caracterele speciale – chirilice, grecești etc.), de mărime 12, la un rând și jumătate, cu paragrafele de 1 cm. Notele vor fi dispuse la subsolul paginii (*footnote*), mărimea fonturilor acestora fiind de 10. Se vor păstra pe fiecare pagină margini de circa 3 cm, pentru corecturi.

Redacția recomandă traducerea integrală a manuscriselor în limba engleză sau într-o limbă de circulație internațională. În cazuri particulare, în funcție de specificul subiectului și conținutului, dar și din alte considerente obiective, redacția va opta pentru publicarea unor studii și articole în limba română.

Rezumatul, cuvintele cheie și referințele despre autori:

Indiferent de limba în care sunt redactate, manuscrisele vor fi însoțite de un rezumat în limba engleză. Tot în limba engleză se vor traduce titlul lucrării, 5-10 cuvinte cheie referitoare la subiectul lucrării și referințe despre autor (titlul științific, funcția, profesia, instituția unde activează, localitatea, telefonul și emailul de serviciu). Rezumatul poate varia ca întindere, de la 150–300 de cuvinte (o jumătate de pagină), în cazul articolelor de până la 20 pagini, și până la 2000 de cuvinte în cazul articolelor ample și publicate în alte limbi, excepție făcând engleza.

Sistemul critic:

Sistemul de note utilizat de „Historia Urbana” este cel occidental, fapt pentru care vă recomandăm să utilizați Manualul de stiluri Chicago [Chicago Manual of Style, referințe la: [http://library.williams.edu/ResearchAdvice/CitationGuide/Style/Chicago\(note\)](http://library.williams.edu/ResearchAdvice/CitationGuide/Style/Chicago(note)) sau [http:// test.library.wvu.edu/Citation Guides & Style Manuals/ Quick Reference for Chicago Manual of Style](http://test.library.wvu.edu/CitationGuides&StyleManuals/QuickReferenceforChicagoManualofStyle).

Se vor respecta abrevierile folosite în revista „Historia Urbana”, scrise cursiv, sau se vor propune, dacă este cazul, abrevieri noi.

Orice referință bibliografică, din text sau de la sistemul critic, care nu este în limbile română, engleză, franceză sau germană, va fi urmată, între paranteze drepte, de traducerea în limba în care este redactat articolul (română sau o limbă de circulație internațională). Referințele redactate cu caractere slave (din rusă, bulgară) vor fi transliterate după normele utilizate de Academia Română (vezi site-ul ro.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Transliterare).

Abrevierile care desemnează termeni specifici unui anumit domeniu (din jargonul profesional) și care nu sunt de uz general vor fi însoțite – doar la prima menționare în text, în cazul în care există mai multe mențiuni ale respectivului termen – de explicarea lor, cuprinsă între paranteze rotunde. De exemplu: „PUG (plan urbanistic general)”.

Ilustrația:

Componentele grafice (tabele, imagini, planșe, hărți, schițe etc.) trebuie să fie de cea mai bună calitate. Ele vor fi anexate sub formă de fotografii, fotocopii („Xerox”), printuri (pe imprimantă laser) sau schițe de mână. Se acceptă și materiale scanate, alb-negru, la o rezoluție minimă de 360 dpi, în format *.jpg.

Dimensiunile materialelor grafice nu vor depăși dimensiunile oglinzii paginii de revistă (190×130 mm). Rugăm atenție la calitatea ilustrațiilor!

Toate materialele grafice vor conține, pe verso sau pe margine, referințe de identificare și numere de ordine (**Fig. 1, Il. 1, Planșa 1** etc.), a căror corespondență se va regăsi în text și la lista ilustrațiilor.

Manuscrisele însoțite de materiale grafice vor cuprinde, sub forma unei **Liste a ilustrațiilor**, anexată la sfârșitul textului, referințe despre dispunerea și succesiunea acestora în text (sau la sfârșitul textului), precum și legende sau indicații despre ceea ce reprezintă respectivele ilustrații.

Nerespectarea strictă a acestor reguli duce la respingerea manuscriselor de către redacție.

Vasile Ciobanu, redactor-șef
Dan Dumitru Iacob, secretar de redacție

Cărți donate Comisiei de Istorie a Orașelor din România în anul 2008

Cărți donate de către doamna Eugenia Greceanu:

- *Istoria municipiului Pitești*, București, Editura Academiei Republicii Socialiste România, 1988.
- *Suceava. Ghid turistic al județului*, București, Editura Sport-Turism, 1979.
- Gheorghe Epuran, *Țara Bârsei*, București, Uniunea de Cultură, 1962.
- Eugenia Greceanu, *Ansamblul urban medieval Pitești*, Pitești, Editura Paralela 45, 2007.

Lucrări primite de la autori, editori sau coordonatori:

- *Călători străini despre țările române în secolul al XIX-lea*, vol. IV, Editura Academiei Române, 2007.
- *Documente privitoare la istoria orașului Iași*, vol. IX, *Acte interne 1791-1795*, editor Ioan Caproșu, Iași, Editura Dosoftei, 2008.
- *Hermannstadt und Siebenbürgen. Die Protokolle des Hermannstädter Rates und der Sächsischen Nationsuniversität 1391-1705*, Herausgeber Käthe Hientz, Bernhard Heigl und Thomas Șindilariu, Hermannstadt, Honterus Verlag, 2007.
- *Incursiune în istoria leului*, coordonatori Romulus Palade, Mihaela Tone, București, Banca Națională a României, 2008.
- *Intellectualii și societatea modernă. Repere central europene*, coordonator Cornel Sigmirean, Târgu Mureș, Editura Universității „Petru Maior”, 2007.
- *Ioan Neculce. Buletinul Muzeului Municipal Iași*, Iași, Societatea de studii istorice din România, 2008.
- *Mediasch. Beiträge zur Geschichte der Stadt aus Vier Jahrhunderten*, Herausgeber Helmuth Julius Knall, Mediasch, Crisserv Verlag, 2007.
- *Monumentul*, IX, *Lucrările Simpozionului Monumentul – Tradiție și viitor*, Ediția a IX-a, Iași, 2007, volum coordonat de Lucian-Valeriu Lefter și Aurica Ichim, Iași, 2008.
- *Orașul din spațiul românesc între Orient și Occident. Tranziția de la medievalitate la modernitate*, editor Laurențiu Rădvan, Iași, Editura Universității „Al. I. Cuza”, 2007.
- *România, Patrimoine Mondial. World Heritage*, coordonatori Dan Lungu, Tereza Sinigalia, editori Ministerul Culturii și Cultelor, Institutul Național al Monumentelor istorice, București, Editura Independent Film, 2007.
- Ileana Bozac, Teodor Pavel, *Călătoria Împăratului Iosif al II-lea în Transilvania la 1773*, Cluj-Napoca, Editura Institutului Cultural român, 2006.
- Costin Clit, *Biserica „Sfântul Gheorghe” din Huși*, Bârlad, Editura „Sfera”, 2006.
- Constantin Juan-Petroi, *Ada-Kaleh. Monografia unei insule scufundate și a comunității care a locuit-o*, Orșova, Editura Elvan, 2005.
- Constantin Juan-Petroi, *Biserica cu hramul „Sf. Nicolae (cel Sărac)” din Orșova*, Drobeta – Turnu Severin, Editura Didahia, 2008.
- Constantin Juan-Petroi, C. Richter, *Orșova = Orschowa*, Reșița, Editura Banatul Montan, 2007.
- Angel Istrate, *Piața Mare. Cercetări arheologice*, Alba-Iulia, Editura Altip, 2007.
- Daniela Marcu-Istrate, *Sibiu. Piața Huet. Monografie arheologică*, Vol. I-II, Alba-Iulia, Editura Altip, 2007.
- Adrian Săvoiu, *Câmpulungul în mărturiile vremii*, București, Editura Ars Docendi, 2008.
- Virgiliu Z. Teodorescu, *Un parc centenar. Parcul Carol I*, București, Editura Muzeului Municipiului București, 2007.
- V. Zelenciuc, N. Kalașnicova, *Vestimentația populației orășenești din Moldova sec. XV-XIX*, Chișinău, Editura „Știința”, 1993.

Rumänische Akademie

Kommission für Städtegeschichte Rumäniens STÄDTEGESCHICHTLICHE INFORMATIONEN

Resümees

In dieser Nummer des Informationsblattes werden die neuen Normen veröffentlicht nach denen die Manuskripte für die Zeitschrift „Historia Urbana” eingereicht werden müssen. Desgleichen bringen wir die Liste der Bücher, die der Bibliothek der Städtegeschichtskommission im Jahre 2008 geschenkt wurden.

CIOR, Bulevardul Victoriei 40, RO – 550024 Sibiu
tel: 0040 269 212604, fax: 0040 269 216605
www.icsusib.ro; spanu@icsusib.ro

ISSN 1224-2853

Redactor: Anda-Lucia Spânu